ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΑΦΝΩΝ

Γιορτή Κρασιού Δαφνών

1976 - 2026

26 Ιουνίου
έως 5 Ιουλίου

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
REGION OF CRETE

Γιορτή Κρασιού Δαφνών από το 1976

Το 1976, το Κοινοτικό Συμβούλιο Δαφνών, με τη συμπαράσταση όλων των Δαφνιανών, αξιοποίησε τη φήμη και την εξαιρετική ποιότητα του ντόπιου κρασιού, δίνοντας το έναυσμα για τη δημιουργία μιας πολιτιστικής – εορταστικής παράδοσης που έμελλε να εξελιχθεί σε θεσμό: τη ΓΙΟΡΤΗ ΚΡΑΣΙΟΥ ΔΑΦΝΩΝ.

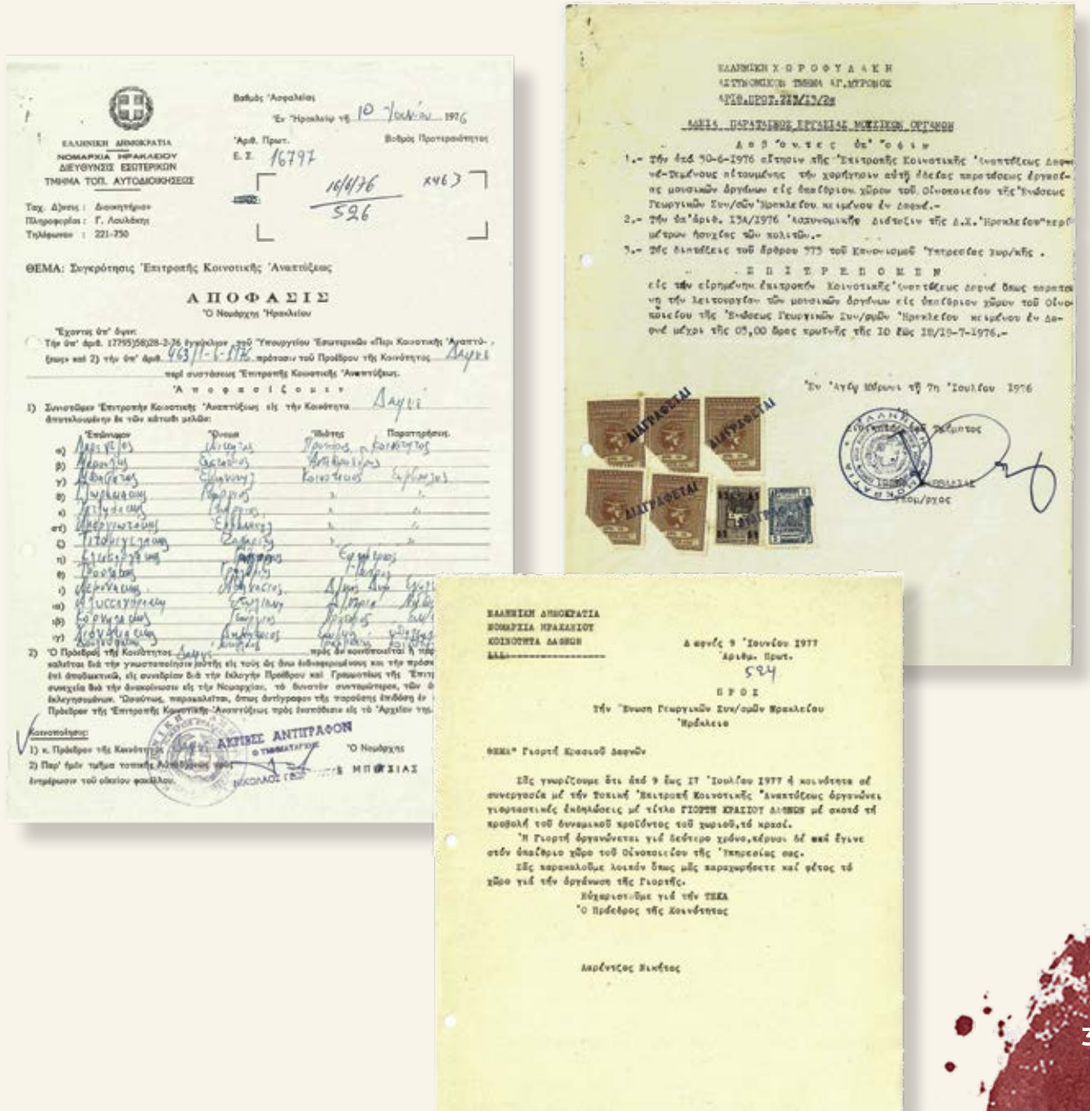
Κεντρικός στόχος της διοργάνωσης υπήρξε –και παραμένει μέχρι σήμερα– η ανάδειξη του δαφνιανού κρασιού, η καλλιέργεια ευνοϊκής καταναλωτικής συνείδησης γύρω από το κρασί, η διάδοση της κρητικής μουσικής και παράδοσης, και η πολιτιστική αναβάθμιση της τοπικής κοινωνίας.

Από το 1976 έως και σήμερα, η Γιορτή Κρασιού πραγματοποιείται ανελλιπώς, αποτελώντας σημείο αναφοράς για την ευρύτερη περιοχή. Για το 2026, οι εκδηλώσεις θα διαρκέσουν 10 ημέρες, από τις 26 Ιουνίου έως και τις 5 Ιουλίου, και θα φιλοξενηθούν όπως κάθε χρόνο, στην πλατεία του χωριού.

Ο επισκέπτης θα έχει την ευκαιρία να απολαύσει:

- Εξαιρετικό δαφνιανό κρασί
- Παραδοσιακούς μεζέδες και φαγητά
- Ζωντανή κρητική μουσική από διαφορετικούς, εκλεκτούς καλλιτέχνες κάθε βράδυ

Το 2026 η Γιορτή Κρασιού συμπληρώνει **50 χρόνια ζωής** . Αν και κατά τα δύο χρόνια της πανδημίας COVID-19 δεν πραγματοποιήθηκε, ο θεσμός παραμένει ζωντανός και δυναμικός. Ξεχωρίζει όχι μόνο για την ποιοτική ψυχαγωγία που προσφέρει, αλλά και για τη σημαντική κοινωνική και οικονομική της συμβολή. Στηρίζει την τοπική αγροτική παραγωγή, συμβάλλει στη διατήρηση και διάδοση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, προστατεύει τις παραδόσεις και ενισχύει τη δημιουργική έκφραση των νέων, τα ήθη και τα έθιμα του τόπου μας.



Γιορτή Κρασιού Δαφνών από το 1976

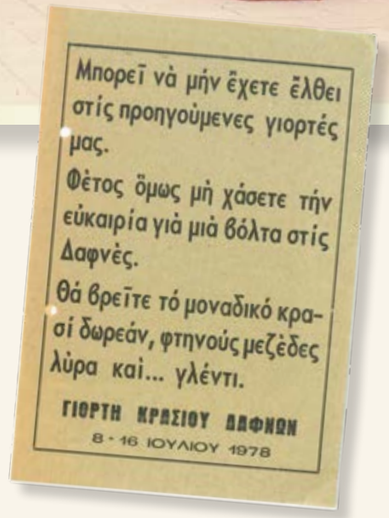
Ιούλιος 1976

Το πρώτο παιδικό συγκρότημα του νομού Ηρακλείου, Ιούνιος 1980

Ιούλιος 1976

Ιούλιος 1994

Παπαδάκης Γιώργος, Δουλουφάκης Νίκος,
Παπατσαράς Μανούσος, Φουκάκης Λευτέρης



ΓΙΟΡΤΗ ΚΡΑΣΙΟΥ ΔΑΦΝΩΝ
10-25 ΙΟΥΛΙΟΥ 1999

10-7-1999	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΦΡΑΓΚΙΟΥΔΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΗΣ
11-7-1999	ΚΥΡΙΑΚΗ	ΡΑΣΙΔΑΚΗΣ ΜΑΝΟΛΗΣ
12-7-1999	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΑΛΕΞΑΚΗΣ ΜΑΝΟΛΗΣ
13-7-1999	ΤΡΙΤΗ	ΠΥΘΑΡΟΥΛΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ
14-7-1999	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ - ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ
15-7-1999	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΟΛΥΧΡΟΝΑΚΗΣ ΑΛΕΚΟΣ
16-7-1999	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΦΟΓΙΩΡΓΑΚΗΣ ΣΠΥΡΟΣ
17-7-1999	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΣΥΓΑΕΤΟΣ ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΚΑΡΑΚΗΣ ΑΛΕΚΟΣ
18-7-1999	ΚΥΡΙΑΚΗ	ΛΟΥΜΠΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
19-7-1999	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΠΑΡΑΓΙΟΥΔΑΚΗΣ ΧΑΡΑΛ. ΤΣΑΦΑΝΤΑΚΗΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ
20-7-1999	ΤΡΙΤΗ	ΚΛΑΔΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ
21-7-1999	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΡΟΔΑΜΑΝΘΟΣ ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ ΚΩΣΤΗΣ ΣΑΒΒΑΚΗΣ ΗΛΙΑΣ
22-7-1999	ΠΕΜΠΤΗ	ΚΑΚΟΥΛΑΚΗΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗΣ ΣΤΕΦΑΝΟΣ
23-7-1999	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΚΑΛΑΚΗΣ Γ. ΠΑΤΕΝΤΑΛΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ
24-7-1999	ΣΑΒΒΑΤΟ	ΚΟΡΝΗΛΑΚΗΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ
25-7-1999	ΚΥΡΙΑΚΗ	ΣΤΑΜΑΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ ΓΕΡΑΣ.

Φυλλάδιο του 2003

Οίνος Ευφραίνει καρδίαν

Η τέχνη της αμπελουργίας εικάζεται ότι γεννήθηκε με την αγροτική επανάσταση, γύρω στο 5.000 π.Χ., ενώ το αμπέλι καλλιεργείται συστηματικά εδώ και περίπου 4.000 χρόνια. Το κρασί εμφανίζεται ιστορικά στενά συνδεδεμένο με τον άνθρωπο και κατέχει εξέχουσα θέση σε πολλούς πολιτισμούς και θρησκείες, ως μοναδικό ποτό που συνδυάζει μέτρο, απόλαυση και υγεία. Θεωρείται σύμβολο ευζωίας, ισορροπίας, φιλοξενίας και μακροζωίας.

Η Κρήτη διαθέτει έναν από τους μεγαλύτερους και σημαντικότερους αμπελώνες της Ελλάδας, τόσο σε έκταση όσο και σε παραγωγή. Ο κρητικός αμπελώνας θεωρείται ιστορικός και διαχρονικός, ενώ τα κρασιά του νησιού αποτελούν πολύτιμη παρακαταθήκη γηγενών ποικιλιών, πλήρως εναρμονισμένων με τις ιδιαιτερότητες της τοπικής γης και του κλίματος.

Ο χ**αρακτήρας κάθε κρασιού επηρεάζεται από:**

- την ποικιλία του σταφυλιού,
- το έδαφος και το μικροκλίμα της περιοχής,
- τη διαδικασία οινοποίησης και παλαίωσης.

Έτσι, κάθε φιάλη κρασί αφηγείται μια ιστορία: της γης, των ανθρώπων και του πολιτισμού της.

Πλεονεκτήματα του Κρασιού σε σχέση με άλλα Αλκοολούχα Ποτά

1. Φυσικότητα & Παράδοση
Το κρασί παράγεται από τη φυσική ζύμωση του σταφυλιού, χωρίς απόσταξη και πρόσθετα, σε αντίθεση με πολλά άλλα οινοπνευματώδη ποτά. Εκφράζει την αγνότητα της πρώτης ύλης και του τόπου προέλευσης.

2. Πλούτος Αντιοξειδωτικών
Ιδιαίτερα το κόκκινο κρασί είναι πλούσιο σε ρεσβερατρόλη, πολυφαινόλες και φλαβονοειδή – ουσίες με ισχυρή αντιφλεγμονώδη και καρδιοπροστατευτική δράση που απουσιάζουν από τα περισσότερα άλλα ποτά.

3. Σύνδεση με τη Μεσογειακή Διατροφή
Το κρασί είναι βασικό στοιχείο της μεσογειακής διατροφής, ενός διατροφικού προτύπου παγκοσμίως συνδεδεμένου με μακροζωία και καλή υγεία. Καταναλώνεται με το φαγητό, ενισχύει τη χώνευση και προάγει τη μετρημένη, ισορροπημένη κατανάλωση.

4. Πολιτισμική & Κοινωνική Σημασία
Το κρασί συνοδεύει τον άνθρωπο στις χαρές και τις τελετές του. Είναι στενά δεμένο με τη λαϊκή παράδοση, τη θρησκευτική ζωή, τις γιορτές και την κοινωνική επαφή. Αποτελεί ένα ποτό που ενώνει.

5. Μέτρο & Ισορροπία
Με αλκοολικό βαθμό 11–14%, το κρασί είναι πιο ήπιο και ασφαλές σε σύγκριση με τα αποστάγματα, όπως ουίσκι, ρούμι και βότκα, που αγγίζουν και ξεπερνούν το 40% αλκοόλ.

6. Γευστική Ποικιλομορφία & Ταυτότητα
Κάθε περιοχή, κάθε ποικιλία, κάθε οινοποιείο παράγει κρασί με ξεχωριστό γευστικό προφίλ. Το κρασί είναι έκφραση του τόπου, του πολιτισμού και του ανθρώπου – πολύ περισσότερο από ένα απλό ποτό.

ΚΡΑΣΙΑ ΖΩΝΗΣ
ΠΟΠ ΔΑΦΝΩΝ

ΚΡΗΤΙΚΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ

ΚΡΗΤΙΚΗ
ΚΟΥΖΙΝΑ

Τρύγος όπως παλιά!

Για πολλές δεκαετίες, ο τρύγος στις Δαφνές δεν αποτελούσε απλώς μια αγροτική εργασία, αλλά το σημαντικότερο γεγονός της χρονιάς και αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής των κατοίκων. Ήταν μια περίοδος γεμάτη μόχθο, συνεργασία, χαρά και προσμονή, βαθιά συνδεδεμένη με την ιστορία, την οικονομία και τις παραδόσεις του τόπου. Από τα τέλη του καλοκαιριού, ολόκληρο το χωριό ζούσε στους ρυθμούς του τρύγου. Άνθρωποι κάθε ηλικίας συμμετείχαν στη μεγάλη αυτή γιορτή του τρύγου για τη συγκομιδή του πολύτιμου καρπού του τόπου μας.

Οι Δαφνές υπήρξαν ένα από τα σημαντικότερα αμπελουργικά χωριά του Νομού Ηρακλείου και κατείχαν την τρίτη θέση σε παραγωγή σταφίδας σε ολόκληρο τον νομό. Η παραγωγή σταφίδας έφτανε έως και 2.800 τόνους ετησίως, γεγονός που αποδεικνύει τη μεγάλη σημασία που είχε η αμπελοκαλλιέργεια για την οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη της περιοχής.

Η συνολική καλλιεργήσιμη γη των Δαφνών ανερχόταν περίπου στα 14.000 στρέμματα. Από αυτά, τα 7.000 στρέμματα ήταν φυτεμένα με αμπέλια σουλτανίνας για την παραγωγή σταφίδας, ενώ τα υπόλοιπα μοιράζονταν ισόποσα σε 3.500 στρέμματα ελαιοδέντρων και 3.500 στρέμματα οιναμπέλων για την παραγωγή κρασιού. Η γη των Δαφνών αποτελούσε και αποτελεί πηγή ζωής και ευημερίας για τις οικογένειες του χωριού, που με αγάπη, μεράκι και αφοσίωση συνεχίζουν εώς και σήμερα να καλλιεργούν τα αμπέλια και τις ελιές τους.

Η διαδικασία παραγωγής της σταφίδας ήταν ιδιαίτερα απαιτητική και χρονοβόρα. Μετά τον τρύγο, τα σταφύλια μεταφέρονταν στους οψιγιάδες –απλωτοί και απλώνονταν προσεκτικά κάτω από τον δυνατό ήλιο της Κρήτης για να αποξηρανθούν φυσικά. Για πολλές ημέρες οι παραγωγοί φρόντιζαν τη σοδειά, γυρίζοντας τα σταφύλια ώστε να λιαστούν

σωστά και να αποκτήσουν την επιθυμητή ποιότητα. Οι αυλές, τα αλώνια και οι ανοιχτοί χώροι του χωριού γέμιζαν με το χαρακτηριστικό χρυσαφένιο χρώμα της σουλτανίνας, δημιουργώντας εικόνες που έμειναν ανεξίτηλες στη μνήμη των παλαιότερων.

Καθοριστικό ρόλο στη συγκέντρωση της παραγωγής είχε ο Αγροτικός Συνεταιρισμός Δαφνών, ο οποίος αναλάμβανε τη συλλογή της σταφίδας από τους παραγωγούς. Στη συνέχεια, η παραγωγή παραδιδόταν στην ΚΣΟΣ, τον επίσημο φορέα που ήταν υπεύθυνος για τη διαχείριση και την εξαγωγή της ελληνικής

σουλτανίνας στις αγορές του εξωτερικού. Μέσα από αυτή τη διαδικασία, η περίφημη σταφίδα των Δαφνών ταξίδευε σε πολλές χώρες, μεταφέροντας μαζί της την ποιότητα, την παράδοση και το όνομα του τόπου μας πέρα από τα σύνορα της Κρήτης και της Ελλάδας.

Η σταφίδα δεν ήταν απλώς ένα προϊόν της γης· ήταν η κινητήρια δύναμη της τοπικής οικονομίας και το βασικό εισόδημα για πολλές οικογένειες. Χάρη σε αυτήν χτίστηκαν σπίτια, δημιουργήθηκαν περιουσίες και σπούδασαν παιδιά. Η αξία της σουλτανίνας εκείνα τα χρόνια ήταν τόσο μεγάλη, ώστε χαρακτηριστικά αναφέρεται πως με παραγωγή περίπου 20 τόνων σταφίδας ένας παραγωγός μπορούσε να αγοράσει ακόμη και ένα διαμέρισμα στο Ηράκλειο Κρήτης. Η σουλτανίνα θεωρούνταν τότε «χρυσάφι» για τον τόπο και αποτελούσε βασικό παράγοντα ευημερίας για τις Δαφνές και ολόκληρη την περιοχή.

Παράλληλα με τη σταφίδα, σημαντική θέση στη ζωή των κατοίκων κατείχε και η οινοπαραγωγή. Τα οινάμπελα των Δαφνών έδιναν σταφύλια εξαιρετικής ποιότητας με αποτέλεσμα την παραγωγή εκλεκτών κρασιών. Κάθε φθινόπωρο τα πατητήρια γέμιζαν με μούστο, αρώματα και τραγούδια. Ο τρύγος ήταν μια πραγματική γιορτή συνεργασίας και συντροφικότητας, όπου συγγενείς, φίλοι και γείτονες βοηθούσαν ο ένας τον άλλο, κρατώντας ζωντανές τις αξίες της αλληλεγγύης, της φιλοξενίας και της κοινότητας.

Η Γιορτή Κρασιού Δαφνών αποτελεί σήμερα έναν ζωντανό φόρο τιμής σε εκείνα τα χρόνια του μόχθου, της παραγωγής και της δημιουργίας. Είναι μια ευκαιρία να θυμηθούμε τις ρίζες μας, να τιμήσουμε τους ανθρώπους που εργάστηκαν τη γη με αγάπη και αφοσίωση και να διατηρήσουμε ζωντανή την πολύτιμη αμπελουργική και οινική παράδοση του τόπου μας για τις επόμενες γενιές.

Δαφνές, το Χωριό μας!

Οι Δαφνές είναι ένα από τα παλαιότερα χωριά της Κρήτης, με ιστορία που πιθανότατα ξεκινά ήδη από τον 10ο ή 11ο αιώνα. Βρίσκεται 18 χιλιόμετρα νότια του Ηρακλείου, σε υψόμετρο 320 μέτρων, και σήμερα αποτελεί οικισμό του Καλλικρατικού Δήμου Ηρακλείου, με περίπου 1.250 κατοίκους.

Μέχρι το 1998, οι Δαφνές λειτουργούσαν ως ανεξάρτητη Κοινότητα. Με τη διοικητική μεταρρύθμιση «Καποδίστριας», εντάχθηκαν στον Δήμο Ηρακλείου ως Δημοτικό Διαμέρισμα.

Οι πρώτοι κάτοικοι του χωριού προέρχονταν από μικρότερους, παλαιότερους οικισμούς της περιοχής: το Σκιλλοχωριό, τον Ατσίνατο και το Ασπροχωριό. Το όνομα του χωριού είναι φυτωνύμιο, προερχόμενο από το φυτό δάφνη. Σύμφωνα με την παράδοση, άφθονες δάφνες φύτρωναν στις Άνω Δαφνές, κοντά στον Ιερό Ναό της Αγίας Ζώνης, όπου υπήρχε και μια μικρή πηγή νερού.

Το χωριό φιλοξενεί σημαντικούς Ιερούς Ναούς, όπως:

- Της Αγίας Ζώνης (πολιούχος του χωριού),
- Του Αγίου Γεωργίου,
- Του Μιχαήλ Αρχαγγέλου,
- Του Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου, όπου σώζονται ίχνη παλαιών τοιχογραφιών.

Επιπλέον, ο επισκέπτης μπορεί να γνωρίσει από κοντά:

Το Ίδρυμα Σπύρου και Ελιάνας Κοκοτού – “Συλλογές Ελληνικά Τέχνεργα”, παρουσιάζοντας εκθέματα από ολόκληρη την Κρήτη και ενισχύοντας την πολιτιστική ταυτότητα της περιοχής.

Τα πολλά και βραβευμένα οινοποιεία του χωριού, που προβάλλουν τον πλούτο της τοπικής οινοπαραγωγής.

Τη μεγάλη κεντρική πλατεία , η οποία αποτελεί σημείο αναφοράς για τους κατοίκους και τους επισκέπτες, καθώς φιλοξενεί τη Γιορτή Κρασιού κάθε καλοκαίρι, ενώ παράλληλα διαθέτει επιχειρήσεις εστίασης – καφέ, παραδοσιακές ταβέρνες και μεζεδοπωλεία – που προσφέρουν φιλοξενία και γεύσεις της κρητικής κουζίνας σε ένα φιλόξενο περιβάλλον.

Η γεωργία αποτελεί την κύρια ασχολία των κατοίκων, με κορυφαίο προϊόν το φημισμένο δαφνιανό κρασί. Η ποιότητα και η ιστορία του το έχουν αναδείξει σε σύμβολο του χωριού και της περιοχής. Οι εξαιρετικές εδαφολογικές και κλιματικές συνθήκες συνέβαλαν καθοριστικά στην καθιέρωση της περιοχής ως μία από τις τέσσερις ΠΟΠ (Προστατευόμενη Ονομασία Προέλευσης) ζώνες κρασιού στην Κρήτη, με την ονομασία «ΔΑΦΝΕΣ», βασισμένη στην ποικιλία Λιάτικο.

Φώτο από το βιβλίο «Δαφνές Ηρακλείου Κρήτης, ο τόπος μας», Κουγιουμουτζάκη Γωγώ.

Οι Δαφνές και οι Μάχες της Βίγλας κατά την Επανάσταση του 1897

Η Κρητική Επανάσταση του 1897 αποτέλεσε έναν από τους σημαντικότερους σταθμούς στην ιστορία της Κρήτης, καθώς κύριος στόχος της ήταν η ένωση του νησιού με την Ελλάδα. Με την έναρξη της επανάστασης, οι Οθωμανοί εγκατέλειψαν την ύπαιθρο και περιορίστηκαν στα μεγάλα αστικά κέντρα, από όπου πραγματοποιούσαν επιδρομές και λεπλασίες στα γύρω χωριά. Οι Δαφνές, εξαιτίας της μικρής τους απόστασης από το Ηράκλειο, βρέθηκαν στο επίκεντρο των πολεμικών επιχειρήσεων και υπέστησαν σημαντικές καταστροφές.

Κομβικό σημείο των συγκρούσεων υπήρξε η περιοχή της Βίγλας, που βρίσκεται βορειοδυτικά της Ξερολιάς και σε μικρή απόσταση από τις Δαφνές. Η θέση της ήταν στρατηγικής σημασίας, καθώς έλεγχε τη διάβαση προς τη Μεσαρά. Εκεί διεξήχθησαν οι σημαντικότερες μάχες της επανάστασης στην περιοχή του Ηρακλείου. Οι κάτοικοι των Δαφνών, μαζί με αγωνιστές από τα γύρω χωριά, υπό την ηγεσία του Δημητρίου Τ. Ζουδιανού, αρχηγού Τεμένους και Μαλεβιζίου, αντιστάθηκαν σθεναρά στις οθωμανικές επιθέσεις, αποτρέποντας την προέλαση των εχθρικών δυνάμεων προς τη Μεσαρά.

Σύμφωνα με τις ιστορικές καταγραφές, στη Βίγλα πραγματοποιήθηκαν πέντε μεγάλες μάχες κατά τη διάρκεια της Επανάστασης του 1897. Η πρώτη μάχη έλαβε χώρα στις 24 Φεβρουαρίου 1897, σηματοδοτώντας την έναρξη των συγκρούσεων στην περιοχή.

ΕΡΕΙΠΙΑ ΑΠΟ ΟΧΥΡΩΣΕΙΣ ΣΤΗ ΒΙΓΛΑ
(Από το αρχείο του Μπάμπη Κων/νου)

Ακολούθησε η δεύτερη μάχη στις 4 Μαρτίου 1897 και η τρίτη στις 21 Μαρτίου 1897. Λίγες ημέρες αργότερα, στις 25 Μαρτίου 1897, διεξήχθη η τέταρτη και ιδιαίτερα σκληρή αναμέτρηση, ενώ η πέμπτη και τελευταία μεγάλη μάχη πραγματοποιήθηκε στις 25 Απριλίου 1897. Οι συγκρούσεις αυτές υπήρξαν αιματηρές και άφησαν πίσω τους νεκρούς και τραυματίες, αλλά συνέβαλαν καθοριστικά στην επιτυχία του επαναστατικού αγώνα στην περιοχή.

Ο Ηλίας Βουτιερίδης κατέγραψε με λεπτομέρειες τα γεγονότα των μαχών της Βίγλας και της Ξερολιάς, ενώ οι μαρτυρίες των κατοίκων αναφέρουν ότι, πέρα από τις πέντε μεγάλες μάχες, σημειώνονταν σχεδόν καθημερινά μικρότερες συγκρούσεις και αψιμαχίες μεταξύ επαναστατών και οθωμανικών δυνάμεων.

Παράλληλα, οι Δαφνές αποτέλεσαν σημαντικό κέντρο οργάνωσης του επαναστατικού αγώνα. Στο χωριό είχε εγκαταστήσει το αρχηγείο του ο Αριστοτέλης Κόρακας, ενώ πλήθος αγωνιστών και εθελοντών συγκεντρώνονταν εκεί για να συμμετάσχουν στις πολεμικές επιχειρήσεις. Η παρουσία τόσων πολεμιστών είχε μετατρέψει τις Δαφνές σε πραγματικό στρατόπεδο, με έντονη κινητικότητα στους δρόμους και στα καφενεία του χωριού.

Οι μάχες της Βίγλας αποτελούν μία από τις σημαντικότερες σελίδες της ιστορίας των Δαφνών. Η γενναιότητα των κατοίκων και των επαναστατών συνέβαλε αποφασιστικά στη διατήρηση του ελέγχου της ενδοχώρας και ενίσχυσε τον αγώνα των Κρητών για ελευθερία και ένωση με την Ελλάδα. Για τον λόγο αυτό, η Βίγλα παραμένει μέχρι σήμερα τόπος ιστορικής μνήμης και σύμβολο των θυσιών που έγιναν κατά την Επανάσταση του 1897.

Πηγή από το βιβλίο
«Δαφνές Ηρακλείου Κρήτης, ο τόπος μας»,
Κουγιουμουτζάκη Γωγώ.

Πολιτιστικός Σύλλογος Δαφνών

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Δαφνών ιδρύθηκε στις 20 Νοεμβρίου 1980 και στεγάζεται στο αναπαλαιωμένο κτίριο της “Φάμπρικας”, το οποίο αποτελεί σημείο αναφοράς για την τοπική κοινωνία. Σήμερα αριθμεί 330 ενεργά μέλη, εκ των οποίων τα 2/3 είναι μόνιμοι κάτοικοι των Δαφνών και το 1/3 άτομα με καταγωγή από το χωριό.

Πολιτιστικές Δράσεις

Ο σύλλογος έχει αναδειχθεί σε βασικό πυλώνα πολιτιστικής δραστηριότητας στην περιοχή, με κορυφαία εκδήλωση τη Γιορτή Κρασιού.

Παράλληλα, διοργανώνει:

- Διαλέξεις και παρουσιάσεις βιβλίων, με σημαντική στιγμή την παρουσίαση του βιβλίου «Δαφνές, ο Τόπος μου» της συγγραφέως και συντοπίτισσας Γωγώς Κουγιουμουτζάκη.
- Θεατρικές παραστάσεις, προβολές ταινιών, εκπαιδευτικές εκδρομές και συνεστιάσεις.
- Δανειστική βιβλιοθήκη, ανοιχτή σε όλους τους φιλαναγνώστες.

Δημιουργική Απασχόληση & Άθληση

Ιδιαίτερη μέριμνα δίνεται στη νεολαία και την οικογένεια, μέσα από πλήθος δραστηριοτήτων:

- Ομάδα δημιουργικής απασχόλησης για παιδιά 5–12 ετών (κατασκευές, παιχνίδια, ζωγραφική).
- Τμήμα Εκπαιδευτικής Ρομποτικής για παιδιά Δημοτικού.
- Τμήματα γυμναστικής για ανηλίκους και ενηλίκους.
- Μουσικά και χορευτικά τμήματα, με εκμάθηση παραδοσιακών μουσικών οργάνων και χορών.
- Τμήματα καράτε, προσφέροντας στα παιδιά την ευκαιρία να ασκηθούν, να ενισχύσουν τη συγκέντρωση και την πειθαρχία τους μέσα από τις αρχές των πολεμικών τεχνών.

Περιβάλλον & Συνεργασίες

Ο Σύλλογος δραστηριοποιείται στην προστασία του φυσικού περιβάλλοντος και ενισχύει με συνέπεια την ποιότητα ζωής στο χωριό.

- Συνεργάζεται με:
- Περιφέρεια Κρήτης
- Δήμο Ηρακλείου
- Αναπτυξιακό Οργανισμό Ηρακλείου
- Τοπικούς Συλλόγους και Φορείς

Σταθερός στόχος είναι η πολιτιστική, κοινωνική και πνευματική ανάπτυξη του τόπου και των κατοίκων του.

Πρόγραμμα

Παρασκευή 26 Ιουνίου

Νεκτάριος Σαμόλης

Το δωρεάν κρασί είναι προσφορά του οινοποιείου **«Ένωση Ηρακλείου Α.Ε.»**.

Διαγωνισμός χωρικής οινοποίησης. (19:00 - 21:00)
Χορεύει το χορευτικό συγκρότημα από τις σχολές **Μαυρόκωστα**.

Σάββατο 27 Ιουνίου

Γιώργος Γιακουμάκης

Το δωρεάν κρασί είναι προσφορά του οινοποιείου **«Family Winery Vorizanaki».**

Τελετή βράβευσης των μαθητών που διακρίθηκαν στις εξετάσεις Αγγλικής γλώσσας και απέκτησαν τα διπλώματα FCE και Proficiency το έτος 2025.

Χορεύει το χορευτικό συγκρότημα του **ΠΟ.ΣΥ.ΔΑ.** με χοροδιδάσκαλο τον **Θανάση Μαυρόκωστα.**

Κυριακή 28 Ιουνίου

Κωστής και Γιώργος Σαριδάκης

Το δωρεάν κρασί είναι προσφορά του οινοποιείου **«Silva wines».**

Χορεύει το χορευτικό συγκρότημα από τη σχολή παραδοσιακών χορών **Παραδοσιακό Εργαστήρι Χορού.**

Δευτέρα 29 Ιουνίου

Γρηγόρης Σαμόλης

Το δωρεάν κρασί είναι προσφορά του οινοποιείου **«Louloudis»**.

Χορός από τις σχολές χορού **Γεωργιλαδάκη.**

Τρίτη 30 Ιουνίου

Γιάννης Σπινθάκης

Το δωρεάν κρασί είναι προσφορά των οινοποιείων:

«Idaia Winery», «Ευφροσύνη Winery», «Diamantakis Winery», «Οινοποιείο Μεταξάρη», "Οινοποιείο Χονδροζουμάκης».

Απόσταξη τσικουδιάς από τον Σύλλογο Παραδοσιακών Αποσταγματοποιών Ηρακλείου. (19:00 – 22:00)

Χορεύει το χορευτικό συγκρότημα του **ΠΟ.ΣΥ.ΔΑ.** με χοροδιδάσκαλο τον **Θανάση Μαυρόκωστα.**

Τετάρτη 1 Ιουλίου

Κωστής Κακουδάκης & Μιχάλης Πετσάκης

Το δωρεάν κρασί είναι προσφορά του οινοποιείου **«Terra Divino winery of Crete»**.

Απόσταξη τσικουδιάς από τον Σύλλογο Παραδοσιακών Αποσταγματοποιών Ηρακλείου. (19:00 – 22:00)

Χορεύει το χορευτικό συγκρότημα του **ΠΟ.ΣΥ.ΔΑ.** με χοροδιδάσκαλο τον **Θανάση Μαυρόκωστα**.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

- **Ώρα έναρξης: 21:30 | Ώρα λήξης: 04:00 | Είσοδος ελεύθερη | Δωρεάν 1 φιάλη κρασί ανά 4 άτομα**
- **Δωρεάν μετακίνηση με λεωφορείο.** Δρομολόγια: Χανιώπορτα Ηρακλείου - Δαφνές 18:00 και 21:00. Δαφνές - Χανιώπορτα Ηρακλείου 01:00 και 03:00 • **Κάντε την κράτησή σας για τη θέση και το δρομολόγιο που επιθυμείτε από τις 10:00 έως τις 15:00 στο τηλέφωνο 6939 554 008.**
- **Για κρατήσεις επικοινωνήστε μαζί μας: α) στη σελίδα μας στο Facebook «Πολιτιστικός Σύλλογος Δαφνών» β) στο email «politistikossillogosdafnon@yahoo.com» γ) στο τηλέφωνο 6939 554 008**

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
REGION OF CRETE

Πέμπτη 2 Ιουλίου

Γιώργης Παπαδάκης

Το δωρεάν κρασί είναι προσφορά του οινοποιείου **«Δουλουφάκης».**

Τιμητική βραδιά στον Δουλουφάκη Νικόλαο τ. Ευαγγέλου και στον Βιτώρο Γεώργιο για την πολύτιμη προσφορά τους στη Γιορτή Κρασιού Δαφνών.

Ο γνωστός Κρητικός Σεφ Σουλτάτος Λευτέρης αναβιώνει ξεχασμένες παραδοσιακές συνταγές της Κρήτης.

Απόσταξη τσικουδιάς από τον Σύλλογο Παραδοσιακών Αποσταγματοποιών Ηρακλείου. (19:00 – 22:00)

Χορεύει το χορευτικό συγκρότημα του **ΠΟ.ΣΥ.ΔΑ.** με χοροδιδάσκαλο τον **Θανάση Μαυρόκωστα**.

Παρασκευή 3 Ιουλίου

Γιάννης Σμαραγδάκης

Το δωρεάν κρασί είναι προσφορά του οινοποιείου **«Daf wines Douloufaki Fereniki».**

Παρουσίαση Μαχητικών Τεχνών και Αυτοάμυνας από τμήματα του **ΠΟ.ΣΥ.ΔΑ** με εκπαιδευτές τους **Πλούσο Γεώργιο και Λαμπράκη Ευάγγελο**.

Σάββατο 4 Ιουλίου

Νίκος Μανιουδάκης

Το δωρεάν κρασί είναι προσφορά του οινοποιείου **«Vergitsis winery».**

Έκθεση από τα συμμετέχοντα οινοποιεία στο κτήμα Κοκοτού. Παράλληλα το μουσείο κρητικής λαογραφίας της οικογένειας Κοκοτού θα είναι ανοιχτό για το κοινό. Δυνατότητα περιήγησης σε αμπελώνες της περιοχής με ξεναγό - οδηγό. (18:00 - 21:00) **Ελεύθερη Είσοδος**

Τελετή βράβευσης των επιτυχόντων μαθητών των Δαφνών, που κατάφεραν την εισαγωγή τους στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση για το ακαδημαϊκό έτος 2026.

Χορός από τη σχολή κρητικών παραδοσιακών χορών **Στέλιος Καρλάκης**.

Κυριακή 5 Ιουλίου

Μανώλης Αλεξάκης

Το δωρεάν κρασί είναι προσφορά του οινοποιείου **«Amargiotakis Winery».**

Έκθεση από τα συμμετέχοντα οινοποιεία στο κτήμα Κοκοτού. Παράλληλα το μουσείο κρητικής λαογραφίας της οικογένειας Κοκοτού θα είναι ανοιχτό για το κοινό. Οι επισκέπτες θα έχουν τη δυνατότητα περιήγησης σε αμπελώνες της περιοχής με ξεναγό - οδηγό. (18:00-21:00)

Ελεύθερη Είσοδος

Χορεύει το χορευτικό συγκρότημα του **ΠΟ.ΣΥ.ΔΑ.** με χοροδιδάσκαλο τον **Θανάση Μαυρόκωστα.**

ΣΗΜΕΙΩΣΗ

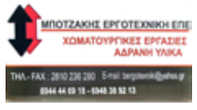
Καθημερινή παρουσία επαγγελματία σομελιέ, ο οποίος θα παρουσιάζει τα τοπικά κρασιά και θα καθοδηγεί το κοινό σε γευσιγνωσία οίνων, αναδεικνύοντας τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά κάθε ετικέτας, υπό την επιμέλεια του κου Μιχάλη Αλεξανδρή.

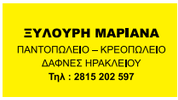
Παράλληλα, στο πλαίσιο της Γιορτής θα λειτουργεί Έκθεση Γευσιγνωσίας, αφιερωμένη στις εμβληματικές κρητικές ποικιλίες:

Το Λιάτικο, που αποτελεί τη βάση του ΠΟΠ «Δαφνές».

Τον εκλεκτό Βιδιανό, την πιο πολυφυτεμένη λευκή ποικιλία στις Δαφνές, που τα τελευταία χρόνια έχει κερδίσει τις εντυπώσεις διεθνώς.

Η έκθεση δίνει τη δυνατότητα στο κοινό να συμμετέχει σε ένα ολοκληρωμένο οινικό και πολιτιστικό ταξίδι, γνωρίζοντας από κοντά την ποιότητα, την ταυτότητα και το μέλλον των κρασιών της περιοχής.





ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

Δουλουφάκης
DOULOUFAKIS WINERY

EST. 1965
AMARGIOTAKIS
WINERY

DAF WINES
DOULOUFAKI FERENIKI

Silva
Wines

TERRA DIVINO
WINERY OF CRETE

LOULOUDIS
WINERY

- Since 1927 -

VERGITSIS
WINERY

FAMILY WINERY
VORIZANAKI

diamantakis
winery

Ευφροσύνη
EFROSINI WINERY

IDAIA
WINERY

ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ ΜΕΤΑΞΑΡΗ
METAXARI WINERY

Χανδρογιαμάκης
ΟΙΝΟΠΟΙΕΙΟ
WINERY

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
REGION OF CRETE